

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE

VII EDIZIONE - BERGAMO, PIAZZA CITTADELLA 18 - 26 LUGLIO 2008



Organizzazione
generale

Associazione
Festival
Internazionale
del Cinema

24122
BERGAMO
via Zelasco 1
Tel 035237323
Fax 035224686
www.teamitalia.com



Con il patrocinio di

Regione Lombardia
Culture, identità e autonomie

Provincia di Bergamo
Assessorato alla cultura

Comune di Bergamo
Assessorato alla cultura

Presidenza del Consiglio dei
Ministri

Senato della Repubblica

Ministero degli Esteri

Ministero delle
Comunicazioni

Ministero per i Beni e le
Attività Culturali

Ministero della Pubblica
Istruzione

Commissione Europea
Rappresentanza a Milano

Touring Club Italiano

FICE

UNESCO Commissione
Nazionale Italiana

AGIS

L'Eco di Bergamo

Università degli Studi di
Bergamo

Il cinema incontra l'arte a Bergamo

Il Festival Internazionale del Cinema d'Arte rinnova nel suo settimo appuntamento la volontà di celebrare e promuovere i linguaggi universali del cinema e dell'arte in un ambizioso evento in cui lo sguardo novecentesco del cinema indaga ed esplora l'esperienza dell'arte. Un momento di dialogo e di confronto tra le arti, in cui epoche, spazi e prospettive eterogenee e spesso distanti si riavvicinano attraverso l'occhio umano e tecnologico della settima arte. E' il borgo medievale della Città con la sua storia, patrimoni artistici e soprattutto l'intatta atmosfera antica ad ospitare la kermesse cinematografica: Piazza Cittadella - ingresso obbligato da secoli alla Città Alta - con i suoi portici, le sue edicole e i suoi

loggiati sarà location privilegiata dal 18 al 26 Luglio di questa settimana edizione del Festival.

Una giuria prestigiosa presieduta da Vittorio Sgarbi e composta da esperti nel campo delle arti visive e critici di storia dell'arte e del cinema decreterà i vincitori dei due concorsi Cinema d'Arte e Sottoventi. Il primo concorso vedrà impegnate pellicole che eleggono protagonisti i temi e le immagini del mondo dell'arte, in cui le varie espressioni artistiche vengono evocate per descrivere un'epoca, per costruire un documento psicologico o di costume, per interpretare il mondo di un artista, per fissarne un ritratto critico - estetico. Il secondo concorso - Sottoventi - sarà dedicato a opere a tema

libero dalla durata massima di venti minuti, in cui concisione ed efficacia narrativa accompagnino una perfetta sintesi di forma e contenuto.

Durante le serate del Festival un importante award alla carriera sarà consegnato all'attore Helmut Berger, alla cui presenza verrà proiettato "La caduta degli dei", opera di Luchino Visconti che sancì il successo dell'attore austriaco.

Una serie di eventi collaterali arricchiranno l'offerta del festival con pellicole fuori concorso. *Visioni di Lombardia - Le città lombarde protagoniste del cinema d'autore* raccoglierà le pagine indimenticabili del cinema italiano ambientato nella

Sponsor



LARIO BERGAUTO

regione lombarda, che esprime l'attenzione del Festival dedicata tanto al *globale* quanto al *locale*. L'introduzione di personalità che rappresentano l'eccellenza nel campo della finanza, della politica e della cultura originarie della città protagonista della sezione accompagnerà la proiezione della pellicola fuori concorso. *Luci del festival - Film di ispirazione artistica*, evento in collaborazione con le maggiori case di distribuzione, ospiterà invece la proiezione di un pellicola dove pittura, scultura, fotografia, letteratura, musica sono protagonisti di un racconto di finzione. Un'importante personalità dell'arte contemporanea introdurrà la visione della pellicola.

Infine, vestendo con una sofisticata nota di mondanità la location e la città, *La Moda dell'Arte - Incontro arte e moda* proporrà l'incontro con personalità del mondo della cultura, dello spettacolo, del cinema e dell'abbigliamento che condurrà alla proiezione di un film sui temi della moda.

La manifestazione sottolineando il proprio carattere internazionale e interculturale, nonché l'universalità del linguaggio cinematografico, dedicherà un momento di promozione culturale e cinematografica ad un Paese Ospite. La settima edizione del festival ospiterà uno spazio dedicato al Canada, nel quale si terranno proiezioni fuori concorso alla presenza di figure istituzionali ospiti dell'evento.

La partecipazione alle proiezioni e agli eventi collaterali è gratuita, essendo ferma volontà dell'Associazione promotrice consentire la libera fruizione di un'occasione di incontro con il cinema e la cultura.

“Il Cinema d’Arte a Bergamo non è un pretesto ma un testo per leggere la realtà che intorno a noi cambia velocemente e a volte in modo imperscrutabile prima di farsi cinema”

Claudia Sartirani - Presidente del Festival

Ospiti del Festival
L'Award alla Carriera
Helmut Berger e il
Presidente della Giuria
Vittorio Sgarbi.

