



**FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE  
PREMIO LE MURA D'ORO  
IX EDIZIONE  
BERGAMO, PIAZZA MASCHERONI**

**COMUNICATO STAMPA N° 3  
DOMENICA 18/07/10**

Domenica 18 luglio, il Festival Internazionale del Cinema d'Arte ha incontrato la **Svizzera, Paese Ospite** dell'edizione 2010.

Un "gemellaggio culturale" realizzato in collaborazione con **Turismo Svizzera** e con la partecipazione del Console onorario di Svizzera per la Provincia di Bergamo Daniel Vonrufs, che ha visto la presenza di un pubblico numeroso.

Il terzo appuntamento della manifestazione si è iniziato con un omaggio a una delle arti performative: la musica. Ad aprire la serata, infatti, il gruppo **Third Reel**, che trae la sua forza dall'esplorazione versatile e creativa di armonie jazz di matrice moderna, in cui un ruolo fondamentale gioca l'improvvisazione. Il sassofonista ginevrino Nicolas Masson, il ticinese Roberto Pianca alla chitarra e Emanuele Maniscalco, da Brescia, alla batteria sono stati interpreti di un momento musicale suggestivo, rappresentando nella composizione stessa del loro gruppo l'unione tra Italia e Svizzera, filo conduttore dell'intera serata.

A seguire il **Console Onorario di Svizzera per la Provincia di Bergamo, Avv. Daniel Vonrufs**, guidato dalle domande della giornalista **Rossella Martinelli**, ha evidenziato le affinità tra bergamaschi e svizzeri, legati da un reciproco movimento migratorio e dalla passione per il lavoro.

Ricordando le personalità illustri riconducibili alla cinematografia elvetica, tra cui Ursula Andress, Bruno Ganz e il regista Jean-Luc Godard, e ripercorrendo la sua vita attraverso i film che l'hanno segnata, Vonrufs ha gettato un ponte ideale fra il Festival del Cinema d'Arte di Bergamo e il più famoso Festival del Cinema di Locarno. "la grandezza di un Festival -ha dichiarato- viene fatta soprattutto dai film proposti, dagli ospiti presentati... Auguro a questa manifestazione in continuo sviluppo di poter acquisire, come Locarno, un respiro sempre più internazionale".

La serata è proseguita con la proiezione di tre film di registi svizzeri, inviati per il concorso ma selezionati in virtù delle loro caratteristiche per questo evento speciale: "**Villa Saluzzo-Serra. La latenza del visibile**" di Adriano Kestenholz, "**Larsen**" di Carlo De Rosa e "**Living-room dancers**" di Bastien Genoux.

Alla serata ha partecipato il regista **Kestenholz**, che ha spiegato come l'intento del suo lavoro fosse quello di far "parlare" le opere d'arte abbandonate all'interno di una villa fatiscente, prima di qualsiasi intervento di recupero ad opera della GAM di Genova. Il percorso tra busti e dipinti che sembrano prendere vita è guidato dai testi del poeta Gilberto Isella, che regala al film una dimensione ancor più intimista e poetica.

A fare da intermezzo alle proiezioni si sono esibiti gli **Haudegen Alphorn Trio**, un gruppo internazionale di suonatori di corno alpino, attivo da vent'anni, che ha ricreato attraverso le armonie di questi particolari strumenti della tradizione le caratteristiche atmosfere della Svizzera.

La kermesse prosegue con le serate di lunedì, martedì e mercoledì, interamente dedicate alle proiezioni dei film pervenuto per i concorsi "Cinema d'Arte e Sottoventi". In particolare, mercoledì 21 luglio sarà ospite del Festival **Vittorio Sgarbi**, che anche per questa edizione rinnovato il suo impegno come presidente di giuria.

Organizzazione generale

Associazione

**Festival  
Internazionale  
del Cinema**

Relazioni Internazionali

**teamitalia  
events**

www.teamitalia.com  
teamitalia@teamitalia.com



**LA SERATA AVRA' INIZIO ALLE ORE 21.15  
INGRESSO GRATUITO**

**In caso di pioggia, le proiezioni si terranno presso il cineteatro del seminarino,  
in via Tassis, 12 - Bergamo.**

Il FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE è realizzato con il sostegno di Camera di Commercio di Bergamo, Credito Bergamasco e Fondazione Credito Bergamasco, con il patrocinio e il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per il Cinema, Regione Lombardia – Assessorato alle Culture Identità e Autonomie della Lombardia, Provincia di Bergamo - Assessorato alla Cultura, Spettacolo, Identità e Tradizioni, Fondazione Comunità Bergamasca e con il patrocinio di Senato della Repubblica, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero degli Affari Esteri, Ministero della Gioventù, Ministero dello Sviluppo Economico, Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, Commissione Europea Rappresentanza Milano, Comune di Bergamo, Consolato generale di Svizzera, Istituto Commercio estero - ICE, Lombardia Film Commission, Università di Bergamo, Touring Club Italiano, FICE - Federazione Italiana Cinema d'Essai, L'Eco di Bergamo, Associazione Generale Italiana dello Spettacolo - AGIS, Associazione nazionale Costruttori Edili - ANCE, Art Directors Club Italiano - ADCl, Turismo Bergamo. Festival of Festivals.

Per informazioni o materiale aggiuntivo, potete contattare:

Maria Elena Baroni – Relazioni esterne

[ufficiorelazioni@teamitalia.com](mailto:ufficiorelazioni@teamitalia.com)

035 237323

Organizzazione generale

Associazione

**Festival  
Internazionale  
del Cinema**

Relazioni Internazionali

**teamitalia  
events**

[www.teamitalia.com](http://www.teamitalia.com)  
[teamitalia@teamitalia.com](mailto:teamitalia@teamitalia.com)